



第二部分 普通心理学 参考答案

思维与语言

一、单选题

基础训练

1. 选 C

【解析】思维是人脑对客观现实概括的和间接的反映，它反映的是客观事物的本质及其规律性联系。思维是人类认识的高级阶段，它是在感知基础上实现的理性认识形式。

2. 选 A

【解析】分析与综合是思维过程的基本环节，一切思维活动，从简单到复杂，从概念形成到创造性思维，都离不开头脑的分析与综合。

3. 选 B

【解析】创造性思维具有流畅性、变通性和独特性三个特点，因此选 B。

4. 选 D

【解析】思维具有间接性和概括性两个特点，所谓思维的间接性，是指思维能对感官所不能直接把握的或不在眼前的事物，借助于某些媒介物与头脑加工来进行反映。所谓思维的概括性，是指思维通过抽取同一类事物的共同的本质特征和事物间的必然联系来反映事物。

5. 选 B

【解析】比较是在头脑中把各种事物或现象加以对比，确定它们之间的异同点的思维过程。分类是在头脑中根据事物或现象的共同点和差异点，把它们区分为不同种类的思维过程。抽象是在头脑中把同类事物或现象的共同的、本质的特征抽取出来，并舍弃个别的、非本质特征的思维过程。如，总结出鸽子、老鹰、鸡鸭鹅等的共同的、本质的特征为“有羽毛的动物”，舍弃“会不会飞”“大小”等非本质特征。

概括是在头脑中把从各种事物中抽象出来的共同特征联合起来的过程。如，根据鸟会飞这一外部特征得出“会飞的动物就是鸟类”，从而错误地认为鸭、鹅不会飞，所以不是鸟类。

6. 选 B

【解析】概括是在头脑中把从各种事物中抽象出来的共同特征联合起来的过程。如，根据鸟会飞这一外部特征得出“会飞的动物就是鸟类”，从而错误地认为鸭、鹅不会飞，所以不是鸟类。

7. 选 A

【解析】聚合思维又称求同思维、集中思维、辐合思维、会聚思维，是把问题所提供的各种信息集中起来得出一个正确的或最好的答案的思维。发散思维又称求异思维、辐射思维，是从一个目标出发，沿着各种不同途径寻求各种答案的思维。例如，数学中的“一题多解”。

8. 选 B

【解析】抽象是在头脑中把同类事物或现象的共同的、本质的特征抽取出来，并舍弃个别的、非本质特征的思维过程。如，总结出鸽子、老鹰、鸡鸭鹅等的共同的、本质的特征为“有羽毛的动物”，舍弃“会不会飞”“大小”等非本质特征。

9. 选 B



【解析】思维的过程包括分析和综合、比较和分类、抽象和概括、具体化和系统化等，判断与推理是思维的表现形式而非思维过程。

10. 选 B

【解析】根据思维的凭借物不同，可分为直观动作思维、具体形象思维和抽象逻辑思维，3岁前主要用感知动作思维，3—7岁的儿童主要用具体形象来思考，7岁以后的儿童开始出现抽象逻辑思维。

11. 选 D。

【解析】头脑风暴法是通过集体讨论，使思维相互撞击，迸发火花，达到集思广益的效果。具体应用此方法时，应遵循四条基本原则：一是让参与者畅所欲言，对所提出的方案暂不作评价或判断；二是鼓励标新立异、与众不同的观点；三是以获得方案的数量而非质量为目的，即鼓励多种想法，多多益善；四是鼓励提出改进意见或意见。用途扩散即让学生以某件物品的用途为扩散点，尽可能多地设想它的用途。比如，尽可能多地说出别针的用途。

12. 选 D

【解析】独白言语是个人独自进行的，与叙述思想、情感相联系的，较长而连贯的言语，如报告、讲演等。独白言语是说话者独自进行的一种展开性的、有准备的、有计划的言语活动。

13. 选 B

【解析】语言是以词为基本结构单位，以语法为构造规则的符号系统；是一种社会历史现象，是意义统一的人类交际工具。

言语是人们在交际中对语言的运用。即个体借助语言这种交际工具来传递信息的过程。

14. 选 A

【解析】内部言语是一种自问自答或不出声的言语活动，是在外部言语的基础上产生的，具有隐蔽性和简略性。

15. 选 B

【解析】学习口语的最佳期是 2-3 岁，此题最佳选项为 B。

16. 选 C

【解析】正常情况下，学习书面语的最佳时期是 4-5 岁。

17. 选 C

【解析】人类思维的高级形式是创造性思维。

拔高训练

1. 选 A

【解析】直觉思维是未经逐步分析就迅速对问题答案作出合理的猜测、设想或突然领悟的思维。例如，医生听到病人的简单自述，迅速作出疾病的诊断；公安人员根据作案现场情况，迅速对案情作出判断；学生在解题中未经逐步分析，就对问题的答案作出合理的猜测、猜想等的思维。这类思维活动主要包括人们常说的直觉、灵感和顿悟等方法。

2. 选 C

【解析】外延指所反应对象的具体范围、具体事物。内涵指概念所反应的特征和本质属性。内涵越大，外延就越小；内涵越小，外延就越大。“笔”的本质属性是书写的工具，因此选 C。

3. 选 B。

【解析】3—7 岁的儿童主要用具体形象来思考，思维活动受具体知觉情景的影响。如儿童计算 $3+4=7$ ，不是对抽象数字的分析、综合，而是在头脑中用三个手指加上四个手指，或三

个苹果加上四个苹果等实物表象相加而计算出来的。

形象思维在青少年和成人中，仍是一种主要的思维类型。例如，要考虑走哪条路能更快到达目的地，便须在头脑中出现若干条通往目的地的路的具体形象，并运用这些形象进行分析、比较来作出选择。在解决复杂问题时，鲜明生动的形象有助于思维的顺利进行。

4. 选 C。

【解析】3—7 岁的儿童主要用具体形象来思考，思维活动受具体知觉情景的影响。如儿童计算 $3+4=7$ ，不是对抽象数字的分析、综合，而是在头脑中用三个手指加上四个手指，或三个苹果加上四个苹果等实物表象相加而计算出来的。

形象思维在青少年和成人中，仍是一种主要的思维类型。例如，要考虑走哪条路能更快到达目的地，便须在头脑中出现若干条通往目的地的路的具体形象，并运用这些形象进行分析、比较来作出选择。在解决复杂问题时，鲜明生动的形象有助于思维的顺利进行。

5. 选 A

【解析】3 岁前，儿童的思维常常是伴随着动作进行的，他们不能在动作之外默默思考。如儿童骑在椅子上时，会说“开汽车了”“骑马了”等；但当离开椅子时，“开汽车”、“骑马”的思维活动也就停止了。

成人也有动作思维。例如电灯突然不亮了，首先是看看灯泡的钨丝是否断掉，保险丝是否烧掉，线路是否短路等，通过一系列的具体操作，最后找出停电的原因。

6. 选 D

【解析】发散思维又称求异思维、辐射思维，是从一个目标出发，沿着各种不同途径寻求各种答案的思维。例如，数学中的“一题多解”；科学研究中对某一问题的解决提出多种设想；教育改革的多种方案的提出等的思维。

7. 选 B。

【解析】言语的理解是指人们借助于听觉或视觉的语言材料，在头脑中建构意义的一种主动、积极的过程。它可以分为三级水平：

(1) 词汇理解或词汇识别是言语理解的第一级水平。词汇理解是指人们通过视觉或听觉，接受输入的词形或语音信息，并在人脑中揭示词义的过程。词汇理解也称词汇识别或词汇通达。

(2) 句子的理解是言语理解的第二级水平。

(3) 言语理解的第三级水平是文本理解或话语的理解。

8. 选 C。

【解析】人们往往通过活动过程掌握各种概念，并运用各种概念组成判断，用各种判断进行推理。因此，概念、判断和推理是思维的基本形式。概念是人脑反映事物或现象的一般特征和本质属性的思维形式，是思维的基本单位。

9. 选 B

【解析】3 岁前，儿童的思维常常是伴随着动作进行的，他们不能在动作之外默默思考。如儿童骑在椅子上时，会说“开汽车了”“骑马了”等；但当离开椅子时，“开汽车”、“骑马”的思维活动也就停止了。

成人也有动作思维。例如电灯突然不亮了，首先是看看灯泡的钨丝是否断掉，保险丝是否烧掉，线路是否短路等，通过一系列的具体操作，最后找出停电的原因。

10. 选 A

【解析】思维的敏捷性是指思维过程的速度或迅速程度。思维敏捷是指人们在短时间内当机立断地根据具体情况作出决定，迅速解决问题的思维品质。缺乏思维的敏捷性则会导致思维

的迟钝性。

11. 选 C

【解析】3岁前，儿童的思维常常是伴随着动作进行的，他们不能在动作之外默默思考。如儿童骑在椅子上时，会说“开汽车了”“骑马了”等；但当离开椅子时，“开汽车”、“骑马”的思维活动也就停止了。

成人也有动作思维。例如电灯突然不亮了，首先是看看灯泡的钨丝是否断掉，保险丝是否烧掉，线路是否短路等，通过一系列的具体操作，最后找出停电的原因。

12. 选 D

【解析】发散思维又称求异思维、辐射思维，是从一个目标出发，沿着各种不同途径寻求各种答案的思维。例如，数学中的“一题多解”；科学研究中对某一问题的解决提出多种设想；教育改革的多种方案的提出等的思维。

13. 选 C

【解析】思维是认识的高级阶段，是感知觉的进一步深化，在人的认识过程中处于核心地位。

14. 选 D

【解析】发散思维又称求异思维、辐射思维，是从一个目标出发，沿着各种不同途径寻求各种答案的思维。例如，数学中的“一题多解”；科学研究中对某一问题的解决提出多种设想；教育改革的多种方案的提出等的思维。

15. 选 A

【解析】具体化是指在头脑里把抽象、概括出来的一般概念、原理与理论同具体事物联系起来的思维过程，也就是用一般原理去解决实际问题，用理论指导实际活动的过程。

16. 选 D.

【解析】言语的理解是指人们借助于听觉或视觉的语言材料，在头脑中建构意义的一种主动、积极的过程。它可以分为三级水平：

(1) 词汇理解或词汇识别是言语理解的第一级水平。词汇理解是指人们通过视觉或听觉，接受输入的词形或语音信息，并在人脑中揭示词义的过程。词汇理解也称词汇识别或词汇通达。

(2) 句子的理解是言语理解的第二级水平。

(3) 言语理解的第三级水平是文本理解或话语的理解。

17. 选 C

【解析】人类心理活动反应的最高级形式是意识不是思维，思维是对客观事物的概括和间接的反应，而意识是大脑的一切活动和结果，包括感知觉，思维和想象，是一种自觉的思维，也是人所特有的反映现实的最高形式。现象是可观察的事实或事件，是事物在发展变化中所表现出来的形式，而心理现象就是对客观事物的主观反映，意识是一种综合性的心理反映，所以这道题选意识。

18. 选 B

【解析】思维的间接性，是指思维能对感官所不能直接把握的或不在眼前的事物，借助于某些媒介物与头脑加工来进行反映。例如，内科医生不能直接看到病人体内各种脏器的病变，却能通过听诊、化验、切脉、量体温、量血压，以及利用各种医疗器械为中介，经过思维加工间接地判断。

19. 选 C

【解析】思维的概括性，是指思维通过抽取同一类事物的共同的本质特征和事物间的必然联系来反映事物。

20. 选 A

【解析】思维的灵活性是指思考问题、解决问题的随机应变程度。例如，有的学生在解题时，不喜欢套用现成的公式，而愿意开动脑筋，尽管题目变化很大，都能应付自如，独立解决。这说明该学生的思维具有较大的灵活性。

21. 选 D

【解析】思维的敏捷性是指思维过程的速度或迅速程度。思维敏捷是指人们在短时间内当机立断地根据具体情况作出决定，迅速解决问题的思维品质。缺乏思维的敏捷性则会导致思维的迟钝性。

22. 选 B

【解析】思维的广阔性是指善于全面思考问题，多方面地认识事物。它与一个人丰富的知识经验紧密相联。例如，具有思维广阔性的教师能全面地掌握学生的情况并且考虑事情顾全大局。缺乏思维的广阔性则会导致思维的狭隘性。

23. 选 B

【解析】思维的深刻性指思维的深度。它集中地表现在是否善于深入地思考问题，抓住事物的规律和本质，预见事物的发展和进程。在思维的深刻性方面，要培养学生思考问题善于打破沙锅问到底，非弄个明白，好学深思、不耻下问，但又不钻牛角尖，其思维是深刻的；而有的人思考问题往往很肤浅，一知半解。值得注意的是，思维的深刻性是一切思维品质的基础。

24. 选 B

【解析】思维的批判性是指善于批判地评价他人的思想与成果，也善于批判地对待自己的思想与成果。批判性的思维能够吸取别人的长处和优点，吸取别人的思想的精华，而摒弃别人的短处和缺点，摒弃别人思想的糟粕。在学习中，有的学生敢于同教师争论，敢于向权威挑战，把“吾爱吾师，吾更爱真理”的格言作为座右铭，这便是有思维批判性的表现。

25. 选 D

【解析】思维的敏捷性是指思维过程的速度或迅速程度。思维敏捷是指人们在短时间内当机立断地根据具体情况作出决定，迅速解决问题的思维品质。缺乏思维的敏捷性则会导致思维的迟钝性。

26. 选 C.

【解析】书面言语指一个人借助文字来表达自己的思想或阅读来接受别人言语的影响。它具有随意性、展开性、计划性等特点。

27. 选 C

【解析】判断是概念与概念之间的关系，是人脑对客观现实的对象和现象之间的本质联系和关系的反映形式，即是用概念去肯定或否定事物具有某种属性的思维形式。例如，“闪电后有雷鸣”，便肯定了这两种自然现象之间在时间上的联系。“蝙蝠不是飞禽”，便否定了蝙蝠的本质特征与飞禽所具有的本质特征之间的一定联系。

28. 选 A.

【解析】独白言语是个人独自进行的，与叙述思想、情感相联系的，较长而连贯的言语，如报告、讲演等。独白言语是说话者独自进行的一种展开性的、有准备的、有计划的言语活动。

29. 选 D.

【解析】对话言语是一种最基本的言语形式，是指两个或两个以上的人直接进行交际时的言语活动，如聊天、座谈、辩论等。对话言语具有情境性、反应性、简略性等特点。

30. 选 C.

【解析】对话言语是一种最基本的言语形式，是指两个或两个以上的人直接进行交际时的言语活动，如聊天、座谈、辩论等。对话言语具有情境性、反应性、简略性等特点。

挑战训练

1. 选 A

【解析】教学语言是独白语言与对话语言的结合。有声系统的教学语言主要是口头语言，它又可分为独白表达语言和对话表达语言两种，教师在教学过程中采用的讲解、说明、报告和讲演，都属于独白语言形式，而使用的问答、座谈及辩论等，都属于对话语言的形式。当然，这两种不可截然分开，而要有机结合，最好使其穿插进行，错落有致。

2. 选 D

【解析】变式，就是用不同形式的直观材料或事例说明事物的本质属性，即变换同类事物的非本质特征，以便突出本质特征。用麻雀作为正例说明“前肢有翼、无齿有喙”是鸟的本质特征。用蝙蝠作为范例，说明“会飞”是鸟的无关特征。

3. 选 D

【解析】思维的灵活性是指思考问题、解决问题的随机应变程度。例如，有的学生在解题时，不喜欢套用现成的公式，而愿意开动脑筋，尽管题目变化很大，都能应付自如，独立解决。这说明该学生的思维具有较大的灵活性。

4. 选 C

【解析】当一个人长期致力于某一问题的解决而又百思不得其解的时候，如果他对这个问题的思考暂时停下来去做别的事情，几小时、几天或几周之后，他可能会忽然想到解决的办法，这就是酝酿效应。

5. 选 A

【解析】定势，是指由先前的活动所形成并影响后继活动趋势的一种心理准备状态，通常表现为以最熟悉的方式做出反应或者解决问题。定势在问题解决中有积极作用，也有消极影响，如定势使解决问题的思维刻板化。

6. 选 C

【解析】思维的变通性，也叫思维的灵活性，是指摒弃旧的习惯思维方法开创不同方向的那种能力。例如，让被试“尽可能举出报纸的用途”，他会有“学习用”、“包东西”、“当坐垫”、“折玩具”、“剪成碎片玩”、“裹在身上取暖”、“用来引火”等各种各样的答案。

7. 选 C

【解析】思维的间接性，是指思维能对感官所不能直接把握的或不在眼前的事物，借助于某些媒介物与头脑加工来进行反映。例如，内科医生不能直接看到病人体内各种脏器的病变，却能通过听诊、化验、切脉、量体温、量血压，以及利用各种医疗器械为中介，经过思维加工间接地判断。由此可知，该题选 C

8. 选 A

【解析】思维的概括性，是指思维通过抽取同一类事物的共同的本质特征和事物间的必然联系来反映事物。由于这一特性，人能通过事物的表面现象和外部特征而认识事物的本质和规律。通过感知觉我们只能看到具体的一只鸟的外形和活动情况，而通过思维我们才能认识鸟的本质属性：有羽毛，卵生。照明是观察而来的灯的本质特点，由此可知是概括性。

9. 选 B

【解析】合取概念是根据一类事物中单个或多个共同属性形成的概念。例如，“毛笔”这个概念必须具有两个属性，即用“毛制作的”和“写字的工具”。析取概念是根据不同的标准，

结合单个或多个属性的形成的概念。例如，“好学生”这个概念可以结合各种属性，如“学习好”、“热爱集体”、“乐于助人”等，一个学生同时具有这些属性固然是好学生，只具有其中两三种属性的也是好学生。

10. 选 D

【解析】语音知觉的效果可以用语言的清晰度和可懂度进行度量。

二、多选题

基础训练

1. 选 AC

【解析】思维是人脑对客观现实概括的和间接的反映，它反映的是客观事物的本质及其规律性联系，具有间接性和概括性两个基本特征。

拔高训练

1. 选 ABC

【解析】创造性思维的特征有流畅性、变通性和独特性。

2. 选 ABCE

【解析】英国心理学家沃拉斯（Wallas，1926）把创造性思维分成准备期、酝酿期、豁朗期和验证期四个阶段。

3. 选 ABCDE

【解析】语言的特征：（1）创造性，有限数量的词语和规则，产生或理解无限数量的语句；（2）结构性，老师批评我了。批老我评师了；（3）意义性，词或话的含义使人相互理解、交流；（4）指代性，特定的词指向特定的事物或概念；（5）社会性和个体性，特定社会背景的交际活动，通过个人运用来完成。

4. 选 ABE

【解析】书面言语指一个人借助文字来表达自己的思想或阅读来接受别人言语的影响。它具有随意性、展开性、计划性等特点。

5. 选 BCD

【解析】言语的理解是指人们借助于听觉或视觉的语言材料，在头脑中建构意义的一种主动、积极的过程。它可以分为三级水平：

（1）词汇理解或词汇识别是言语理解的第一级水平。词汇理解是指人们通过视觉或听觉，接受输入的词形或语音信息，并在人脑中揭示词义的过程。词汇理解也称词汇识别或词汇通达。

（2）句子的理解是言语理解的第二级水平。

（3）言语理解的第三级水平是文本理解或话语的理解。

挑战训练

1. 选 ABCD

【解析】根据思维方向，可以分为聚合思维和发散思维，因此选 ABCD。

2. 选 BCDE

【解析】创造性思维的准备期是指创造性思维形成之前，对问题相关知识的理解与累积。在这一阶段，最重要的是明确创造目的，掌握丰富的经验，收集广泛的信息和掌握必要的技能。据说大科学家爱因斯坦的相对论，在撰写时虽只花了五周时间，但动笔前花在准备和探索上

的时间有七年之久。诗圣杜甫有言“读书破万卷，下笔如有神”。

3. 选 ABCE

【解析】直觉思维具有自由性、灵活性、自发性、偶然性、不可靠性等特点。直觉在创造活动中有着非常积极的作用。其功能体现在下面两个方面：1、帮助人们迅速作出优化选择 2、帮助人们作出创造性的预见。

三、判断题

基础训练

1. 选 A

【解析】直观动作思维是一种依赖实际动作为支柱的思维。其特点是以实际操作解决直观的、具体的问题。

2. 选 A

【解析】分析与综合是思维过程的基本环节，一切思维活动，从简单到复杂，从概念形成到创造性思维，都离不开头脑的分析与综合。

拔高训练

1. 选 A

【解析】明朗期是指经过潜伏性酝酿期之后，具有创造性的新观念可能突然出现，也就是常说的灵感 (inspiration)，即问题方案获得的阶段。灵感的来临，可能是戏剧性突如其来的：它可能产生在半睡半醒中，可能产生在沐浴时，也可能产生在旅行途中。总之，灵感多半是在与创造无直接关系的活动中产生的。灵感可遇而不可求，它是创造性思维导向创造结果的关键。

2. 选 B

【解析】思维是人脑对客观现实概括的和间接的反映，它反映的是客观事物的本质及其规律性联系。既有第二信号系统，又有第一信号系统。

3. 选 B

【解析】思维是人类认识的高级阶段，它是在感知基础上实现的理性认识形式。

4. 选 A

【解析】定势，是指由先前的活动所形成并影响后继活动趋势的一种心理准备状态，通常表现为以最熟悉的方式做出反应或者解决问题。定势在问题解决中有积极作用，也有消极影响，如定势使解决问题的思维刻板化。

5. 选 B

【解析】创造性思维往往与发散思维和聚合思维两个概念相关，创造性思维通常更多地或首先表现在发散性上，但创造性思维并不完全等同于发散式思维，是发散式思维和聚合式思维的统一。需要注意的是，发散思维是创造性思维的核心与关键。

挑战训练

1. 选 B

【解析】“马是草食性动物”阐述的是“马”的本质特征，而“马是动物”是“马”与“动物”两个概念之间的关系，属于思维表现形式中的判断，因此此题错误。

2. 选 A

【解析】思维是人脑对客观现实概括的和间接的反映，它反映的是客观事物的本质及其规律

性联系。思维是人类认识的高级阶段,它是在感知基础上实现的理性认识形式。是一种积极、能动的活动。

3. 选 B

【解析】语言是以词为基本结构单位,以语法为构造规则的符号系统;是一种社会历史现象,是意义统一的人类交际工具。言语是人们在交际中对语言的运用。即个体借助语言这种交际工具来传递信息的过程。